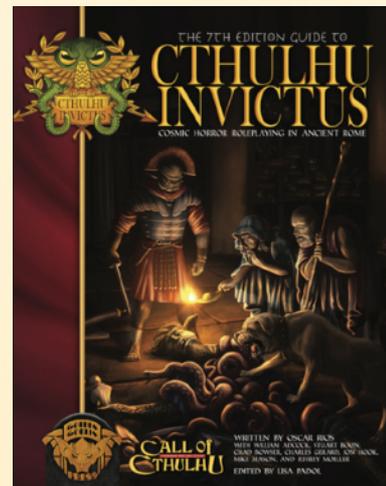
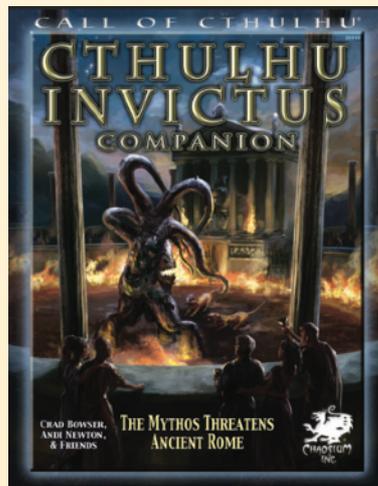
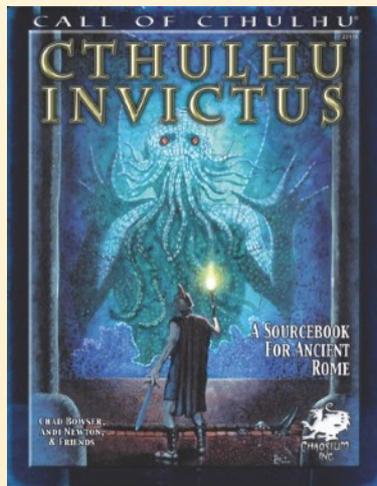


Cthulhu Invictus

Monographie critique des suppléments et scénarios publiés pour la période Cthulhu Invictus, avec quelques sources d'inspiration.

Yello



Sommaire

EDITO.....	3
LES SUPPLÉMENTS.....	4
Cthulhu Invictus (1ère éd.).....	5
Malum Umbra.....	5
Extrico Tabula.....	5
Cthulhu Invictus (2ème éd.).....	6
The gods hate me.....	6
The legacy of Arrius Lurco.....	6
Lux In Tenebras.....	7
Cthulhu Invictus Companion.....	7
De Horrore Cosmico.....	8
Tails of valor.....	8
Cthulhu Invictus (3ème éd.).....	8
Fronti Nulla Fides.....	9
Brittania and beyond.....	9
Caveat Emptor.....	9
LES SCÉNARIOS.....	10
Liste des scénarios.....	11
Scénarios : Rome, Italie & îles.....	14
Scénarios :The legacy of Arrius Lurco..	19
Scénarios : Grèce.....	20
Scénarios : Dacie.....	20
Scénarios : Hispanie.....	20
Scénarios : Orient.....	21
Scénarios : Egypte.....	22
Scénarios : Afrique et Cyrénaïque.....	23
Scénarios : Germania.....	24
Scénarios : Britannia.....	25
SOURCES D'INSPIRATIONS.....	27

ETUDE EN JAUNE #1 : CRIMES, BROUILLARD ET CHÂTIMENT

Tous les suppléments publiés pour la période victorienne et 80 scénarios Gaslight répertoriés et présentés.

[Téléchargement sur le site tentacules.net](http://tentacules.net)

ETUDE EN JAUNE #2 : INSPIRATIONS VICTORIENNES

Livres, films, séries, jeux, BD... les sources indispensables d'inspiration pour jouer durant la période Gaslight

[Téléchargement sur le site tentacules.net](http://tentacules.net)

Sandales et tentacules

Rome a régné pendant plusieurs siècles sur un empire étendu des confins de Britannia jusqu'à l'orient parthe, d'Afrique jusqu'au Danube.

Les légions, les révoltes d'esclaves, les jeux du cirque, le sénat et la complexe organisation administrative et politique où l'assassinat et le complot sont monnaie courante, les conflits barbares aux confins du monde, les mythes et légendes ayant amalgamé de nombreuses croyances.... notre imaginaire est abondamment nourri de ce contexte, qui va pourtant changer nos repères en termes de jeu.

Nous sommes dans un monde de croyances occultes, d'augures, de superstition où les croyances communes dans l'existence concrète de forces obscures n'est pas surprenante.

L'orient et l'Afrique, Germania et Britannia, ou même l'Égypte n'ont rien à voir avec ce que nous connaissons. Les marges de l'empire fourmillent de mystères et de croyances nouvelles. Le monde reste encore largement inconnu : des connaissances et des territoires restent à découvrir pour le monde romain.

L'esclavage est une réalité brutale mais incontournable qui sera un défi pour incarner des personnages, tandis que la société paternaliste romaine laisse peu de place aux femmes, mais ceci pourra être dépassé grâce au rôle que les femmes peuvent avoir dans le monde celte ou en Égypte, par exemple.

Cthulhu Invictus propose de s'immerger dans le monde romain, à l'époque des empereurs antonins, entre 110 et 140 environ, soit à une période d'apogée et de grande stabilité de l'Empire. Le mythe de Cthulhu va y côtoyer les croyances tribales et l'immense corpus de superstitions et de croyances de l'empire romain.

C'est désormais Golden Goblin Press qui édite cette version antique de L'appel de Cthulhu depuis la troisième édition, sous l'impulsion d'Oscar Rios. Malheureusement, tout ceci n'est disponible qu'en V.O. à ce jour et les publications en français sont rares. Mais nous disposons ici d'un imposant corpus d'excellente qualité, tant dans la description du contexte que dans les scénarios.

Voici un petit guide pour se repérer dans ce qui a déjà été produit, pour celles et ceux qui voudraient enfiler leurs sandales et se lancer dans l'aventure.

Yello

Merci aux joueurs et aux joueuses qui partagent cette épopée grâce au forum de jeu jdrvirtuel au travers d'une grande campagne Invictus : Booga, Deimos, Edmand, Guilac, Mrk, Osha, Rallmir, Raoul, Shigella, Titi... Nous avons joué ensemble Sang et gloire, La mission, Lemuralia, La cas tertius Orestius Sedonius, Morituri Te Salutamus, ... et d'autres vont suivre. On peut retrouver certains enregistrements de partie [ici](#).

LES SUPPLÉMENTS

Cthulhu Invictus (1ère édition)

Malum Umbra

Extrico Tabula

Cthulhu Invictus (2ème édition)

The gods hate me

Cthulhu Companion

The legacy of Arrius Lurco

Lux in Tenebras

De Horrore Cosmico

Cathulhu

Tails of Valor

Cthulhu Invictus (3ème édition)

Fronti Nulla Fides

Britannia and beyond

Caveat Emptor



Cthulhu Invictus

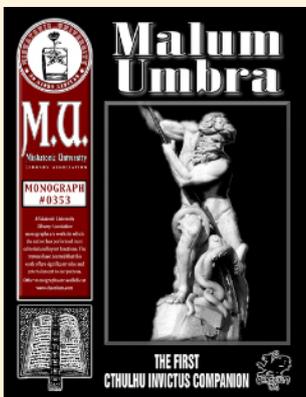
- Supplément de règles et de contexte
- Publié par Chaosium (Miskatonic University Library Association - Monograph #301) (2004) (ENG)
- Auteurs : Chad Bower et Andi Newton, avec la participation de Deane P. Goodwin
- version des règles : V5
- 124 pages

scénarios

- *Morituri Te Salutamus*
- *Chuma Invictus*

La V1 de Cthulhu Invictus. Les scénarios ont été réédités dans Cthulhu Companion.

>>> Fiche sur le [GROG](#)



Malum Umbra - Shadows of evil

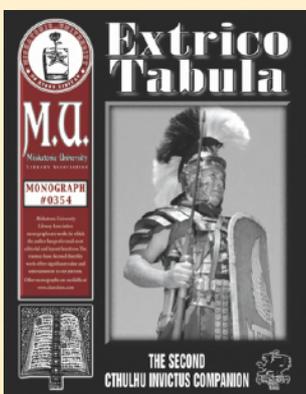
- Supplément de contexte
- Publié par Chaosium (Miskatonic University Library Association - Monograph #353) (2008) (ENG)
- Auteur : Oscar Rios
- version des règles : V5
- 76 pages

scénarios

- *Ultionis Casses*
- *Obsideo Villa*

Premier supplément pour Invictus. Il présente en détail la cité d'Herculanum, avant sa destruction en 79 lors de l'éruption du Vésuve, et la Dacie, une province colonisée sous le règne de Trajan, avec deux scénarios qui se déroulent dans ces contrées respectives. La Societas Cryptaegidis, qui reviendra dans plusieurs suppléments, fait ici son apparition.

>>> Fiche sur le [GROG](#)



Extrico Tabula - Unraveling borders

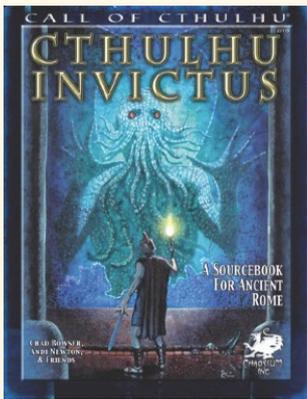
- Supplément de contexte
- Publié par Chaosium (Miskatonic University Library Association - Monograph #354) (2008) (ENG)
- Auteur : Oscar Rios
- version des règles : V5
- 82 pages

scénarios

- *Silva Nigra*
- *Letalis Messor*

Deuxième supplément pour Invictus. Il présente en détail les régions de Britannia et Germania, avec deux scénarios qui s'y déroulent.

>>> Fiche sur le [GROG](#)



Cthulhu Invictus

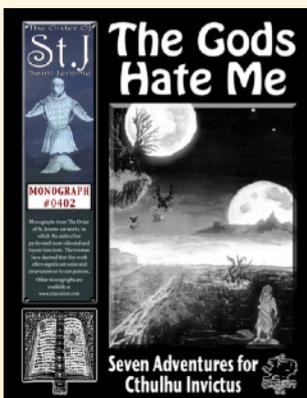
- Supplément de règles et de contexte
- Publié par Chaosium (2009) (ENG)
- En anglais
- Auteurs : Chad Bower et Andi Newton, avec la participation de Deane P. Goodwin
- version des règles : V6
- 148 pages

scénarios

- *Prophylaxis Panacea Efqa*

Nouvelle version enrichie de Cthulhu Invictus (v2) avec un nouveau scénario.

>>> Fiche sur le [GROG](#)



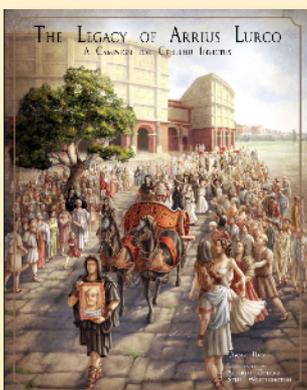
The gods hate me

- Supplément de scénarios
- Publié par Chaosium (The order of St Jerome - Monograph #402) (2011) (ENG)
- Auteurs : Oscar Rios, Liam Jones, Jason Williams, J.P. Chapleau, H. Jesseman, Simon Yee, Max Nelson
- version des règles : V6
- 128 pages

scénarios

- *Blood and glory*
- *Clockwork Rome*
- *Death and Bane*
- *Lights on the Vesuvius*
- *Ursinus'Animal show*
- *The gods hate me*
- *The god unknown*

Sept scénarios pour Cthulhu Invictus. *Blood and glory* a été mis à jour et réédité dans la troisième édition.



The legacy of Arrius Lurco

- Supplément de scénarios (campagne)
- Publié par Miskatonic River Press (2015) (ENG)
- Auteur : Oscar Rios
- version des règles : V6 (adaptation v7 sur le site de Golden Goblin Press)
- 132 pages

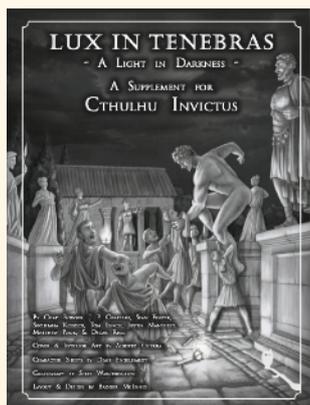
scénarios

- *The legacy of Arrius Lurco*

Campagne en 4 chapitres à Rome, en Grèce et en Crète. Une version révisée est en production chez Golden Goblin.

>>> Article de Tristan Lhomme sur [hu-mu](#)

>>> Fiche sur le [GROG](#)



Lux In Tenebras - A light in darkness

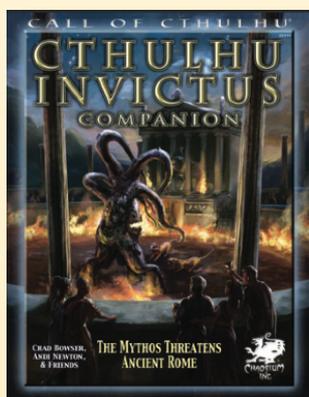
- Supplément de scénarios, avec des quelques articles de contexte et de règles
- Publié par Meksatonic River Press (2011) (ENG)
- Auteurs : Chad Bower, J.P. Chapleau; Sean Foster, Shoshana Kessock, Tom Lynch, Justin Mansfield, Matthew Pook, Oscar Rios
- version des règles : V6
- 82 pages

scénarios

- *Misplaced purity*
- *On a lonely road*
- *Vinea Perversa*
- *Dream of Atlantis*
- *Naufactus. (prequelle The legacy of Arrius Lurco)*
- *Mystery in Sardinia (sequelle The legacy of Arrius Lurco)*
- *The dread idol (sequelle The legacy of Arrius Lurco)*

4 scénarios très courts (2 à 3 pages) et 3 scénarios qui peuvent être joués en introduction ou en prolongement de L'héritage d'Arrius Lurco. Des compléments de règles et de contexte sur les courses de char, la loi à Rome, l'argot romain et quelques professions supplémentaires.

>>> Article de Tristan Lhomme sur [hu-mu](http://hu-mu.com)



Cthulhu Invictus companion

- Supplément de contexte et de scénarios
- Publié par Chaosium (2011) (ENG)
- Auteurs : Chad Bower, Andi Newton
- version des règles : V6
- 68 pages

scénarios

- *Chuma Invictus*
- *Morituri Te Salutamus*
- *Bacchanalia*

3 sociétés secrètes et 3 scénarios qui se déroulent respectivement en Egypte, à Rome et en Gaule, en Afrique.



De Horrore Cosmico

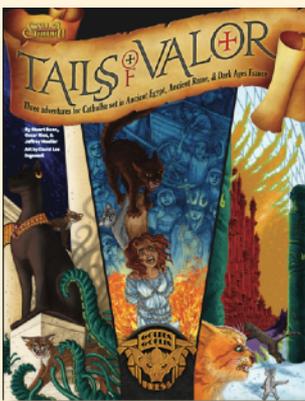
- Supplément de scénarios, avec quelques articles de contexte et de règles
- Publié par Golden Goblin Press (2015) (ENG)
- Auteurs : Stuart Boon, Chad Bowser, Phredd Groves, Penelope Love, Jeff Moeller, Mark Morrison, Oscar Rios
- version des règles : V6 (adaptation v7 sur le site de Golden Goblin Press)
- 170 pages

scénarios

- *The vetting of marius Asina*
- *Doom*
- *Murmillo*
- *Kith and Kine*
- *The devil's mouth*
- *The case of Tertius Orestius Sedonius*

6 scénarios qui reprennent des nouvelles de H.P. Lovecraft adaptées à l'époque de Cthulhu Invictus. Le supplément contient également des conseils pour le Gardien et des portraits de Patrons (Bienfaiteurs/Mécènes).

>>> Article de Tristan Lhomme sur [hu-mu](#)



Tails of Valor (pour Cathulhu)

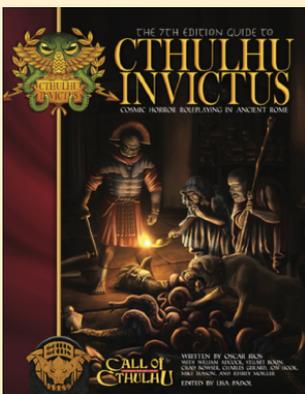
- Supplément contenant des scénarios et des aides de jeu pour Cathulhu
- Publié par Golden Goblin Press (2019) (ENG)
- Auteur : Jeffrey Moeller
- version des règles : Cathulhu
- 84 pages. Partie sur Rome : 23 pages

scénario Invictus

- *Triumphis Felis Ferae*

Un scénario pour des PJ Chats qui se déroule à Rome pendant la fin de règne de Caligula. Il contient une aide de jeu sur les coulisses de la bibliothèque d'Alexandrie.

>> Fiche sur le [GROG](#)



Cthulhu Invictus

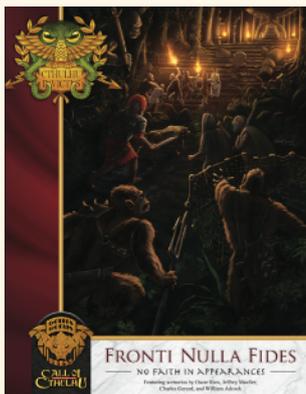
- Supplément de règles et de contexte
- Publié par Golden Goblin Press (2018) (ENG)
- Auteurs : Oscar Rios, avec la participation de William Adcock, Stuart Boon, Chad Bowser, Charles Gerard, Jon Hook, Mike Mason et Jeffrey Moeller.
- version des règles : V7
- 196 pages

scénarios

- *Blood and glory*
- *Food for worms*

Edition revue et complétée (V3). L'époque des scénarios est déplacée vers le règne des Antonins. Un nouveau chapitre est consacré aux légions romaines. La liste des créatures est révisée, avec une part moins importante de la mythologie gréco-romaine.

>>> retour sur la gamme, sur [hu-mu](#)



Fronti Nulla Fides - No faith in appearances

- Supplément de scénarios
- Publié par Golden Goblin Press (2019) (ENG)
- Auteurs : Oscar Rios, Jeffrey Moeller, Charles Gerard, William Adcock
- version des règles : V7
- 74 pages

scénarios

- *The clockwork Oracle*
- *Goddess of the White Apes*
- *Following Seas*
- *Manumission*
- *The Dragon of Cambria*
- *The Blood Sword of Emeric*

Sept scénarios qui se déroulent dans des contrées variées : Corinthe, Rome, Corse, Britannia, Germania, en mer ou à l'intérieur du continent africain.

>>> retour sur la gamme, sur [hu-mu](https://www.hu-mu.com/)



Britannia and beyond

- Supplément de contexte
- Publié par Golden Goblin Press (2020) (ENG)
- Auteurs : Stuart Boon, Jeffrey Moeller, Oscar Rios, Willam Adcock
- version des règles : V7

scénario

- *Longa obscuritas*
- *Letallis Messor*

Un supplément de contexte détaillé sur la région de Britannia, avec la réédition de deux scénarios qui avaient déjà été publiés dans des monographies M.U.L.A. de Chaosium.



Caveat Emptor

- Supplément avec un scénario et des articles de contexte et de règles
- Publié par Golden Goblin Press (2024) (ENG)
- Auteur : Oscar Rios
- version des règles : V7
- 46 pages

scénario

- *Caveat Emptor*

Un scénario original avec la faune sauvage en toile de fond. Des aides de jeu présentent des professions, des compétences et des éléments qui s'y rapportent.

66 SCÉNARIOS CTHULHU INVICTUS

Index des scénarios

Présentation des scénarios

Scénarios se déroulant à Rome, dans les provinces latines
et dans les îles (Corse, Sardaigne, Sicile)

La campagne « The legacy of Arrius Lurco »

Scénarios se déroulant en Dacie, en Grèce et en Hispanie

Scénarios se déroulant en Orient

Scénarios se déroulant en Égypte, en Afrique et en Cyrénaïque

Scénarios se déroulant en Germania

Scénarios se déroulant en Britannia

INDEX DES 66 SCÉNARIOS

Titre	Lieux	Date	page
ROME, L'ITALIE & LES ILES			
Adventus Regis.....	Vestalanium.....	<79.....	17
The Assignment.....			18
Blood and glory.....	Rome.....	(> 80).....	14
The case of Tertius Orestius Sedonius.....	Rome.....	(128).....	15
Caveat Emptor.....	Rome, Sicile.....		16
Cloaked bandits.....	Sicile.....		18
Clockwork Rome.....	Rome.....		14
Doom.....	Rome, Egypte.....		15
The dread idol.....			19
Dreams of Atlantis.....	Sicile.....		17
The feast of Odoacer.....	Ravenne.....	493	18
Fireflies.....			18
Food for worms.....	Rome.....		14
The goddess of white apes.....	Opar.....		16
The legacy of Arrius Lurco (CAMPAGNE).....	Rome, Grèce, Crête.....	130.....	19
Lemuralia.....	Rome.....		17
Lights on the Vesuvius.....	Herculanum.....	<79.....	14
Manumission.....	Rome, Corse.....		16
Misplaced purity.....	Rome.....		17
Morituri Te Salutamus.....	Rome, Massilia.....		15
Mystery in Sardinia.....	Sardaigne.....		19
Murmillo.....	Sicile.....		15
NaufRACTUS.....			19
On a lonely road.....			17
A ravishing beauty.....	Campanie.....		16
The scourging.....			18
Triumphis Felis Ferae (<i>POUR CATHULHU</i>).....	Rome.....	41	16
Ultionis Casses.....	Herculanum.....	< 79.....	14
The vacation villa.....			18
The vetting of Marius Asina.....	Massilia.....		15
Vinea Perversa.....			17
GRÈCE			
The clockwork oracle.....	Corinthe.....	(> -44).....	20
The gods hate me.....	Epire.....		20
DACIE			
Obsideo Villa.....	Dacie.....		20

HISPANIE

Call of the sea	20
-----------------------	----

ORIENT

A balance of blood	Arménie	21	
Following Seas	Méditerranée orientale	21	
Le dict de la statue	Syrie	(164)	21
Prophylaxis Panacea Efqa	Palmyre	21	
The golem of Antioch	Antioche	146	21
Sanguis Omnia Vincet	Constantinople	330	21

EGYPTE

Archaïques	22		
Hunters of Alexandria (<i>POUR FATE</i>)	Alexandrie	(1)	22
Chuma Invictus	Alexandrie, Nil, Meroé	22	
The run-away	Alexandria	22	

AFRIQUE & CYRENAIQUE

Bacchanalia	Carthage	23	
Carthago Delenda Est	Rome, Carthage	-99	23
Dans le labyrinthe du roi Minos	Grèce, Crète, Egypte	-99	23

GERMANIA

The blood sword of Emeric	Germania	24	
Defeat starts always with the eyes	Germania	(158)	24
Limes Obscura	Teutoborg	9	24
Return to Teutoborg forest	Gaule, Germania	9 ou 10	24
Silva Nigra	Forêt noire	24	
The three maiden of Bingen	Rhin	(158)	24

BRITANNIA

A bridge too far (<i>POUR D20 SYSTEM</i>)	Britannia, Caledonia	26	
Cela ne leur semblait pas excessif	Brittania	25	
Death and bane	Britannia	25	
The devil's mouth	Calédonie	25	
The dragon of Cambria	Venta Silurum, Cambria	26	
The god unknown	Britannia	55	25
In the violet hour	Londinium	(>125, <165)	26
Kith and kine	Ouest de Brittania	25	
Letalis Messor	Vallée de la Severn	26	
Longa obscuritas	Nord de Britannia	26	
Mystery on Mona	Britannia, Mona	26	
Ursinus' animal show	Britannia	25	

PRÉSENTATION DES SCÉNARIOS

La date proposée pour la scénario

- Les scénarios qui n'ont pas de date sont généralement prévus pour être joués durant la période des Antonins, sous le règne des empereurs Trajan, Hadrien et Antonin le pieux, entre 110 et 140.
- Les dates qui figurent (entre parenthèses) peuvent facilement être modifiées.
- Les dates proposés **en gras** correspondent à des événements historiques précis ou à des périodes dont il faut tenir compte dans le scénario, par exemple :
 - * **9** : bataille de Teuteborg
 - * **41** : fin du règne de Caligula
 - * **79** : éruption du Vésuve. Destruction de Pompeï et Herculanium
 - * **330** : fondation de Constantinople comme Nova Roma par l'empereur Constantin
 - * **493** : fin de règne d'Odoacre et chute finale de l'empire d'occident

Note subjective

- ★★★★★. Le scénario est jouable directement. Il est équilibré dans construction, sans incohérence majeure, et il propose une intrigue suffisamment originale.
- ★★★. Le scénario est globalement intéressant et prêt à jouer mais quelques légers défauts (des lacunes, des incohérences...) nécessitent peut-être un petit travail d'adaptation ou d'improvisation du Gardien afin de pouvoir être joué.
- (sans étoile) : un travail d'adaptation important est nécessaire, ou bien on peut simplement s'en passer.

Pour un gardien

- **Débutant** : pas de difficultés particulières, il est facile à prendre en mains avec une intrigue simple.
- **Confirmé** : la chronologie, les pnj ou l'intrigue nécessitent d'avoir déjà eu une expérience préalable en tant que Gardien
- **Expérimenté** : le scénario comporte des ressorts particuliers que le gardien devra maîtriser, ou une très bonne connaissance du contexte.

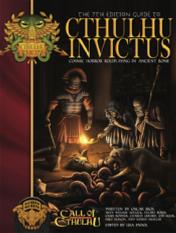
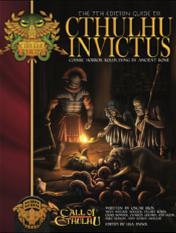
Durée approximative

- en nombre de sessions de 3h environ.

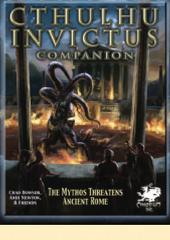
Style principal

- **Enquête** : recherche d'indices et entretiens
- **Action** : combats et épreuves physiques
- **Aventure** : découverte ou exploration d'une région

Scénarios se déroulant à Rome, dans les provinces latines et dans les îles (Corse, Sardaigne, Sicile) (I)

Couverture	Titre (Titre proposé en français)	Auteur • Supplément • Édition • Date • Langue	Lieu • Date proposée	Style principal • Durée approx. • Difficulté pour MJ Note subjective/5	Présentation / Commentaires
	Blood and glory <i>(Sang et gloire)</i>	Oscar Rios CTHULHU INVICTUS Golden Goblin Press 2018 ENG	Rome Sans date, mais après la construction du Colisée en 80	Enquête / Action 1/2 sessions Gardien confirmé ★★★★★	Des événements étranges se déroulent durant les combats de gladiateurs. Des combattants sont extrêmement faibles, ou extrêmement forts. Les personnages doivent enquêter à travers Rome. Une belle galerie de personnages avec des lieux variés, sur un schéma assez ouvert. Deux histoires s'entrecroisent. Il y a une temporalité à maîtriser pour le Gardien car les événements s'enchaînent pendant que les personnages agissent. Il est possible de replacer l'action dans une autre ville. Quelques pistes sont proposées. >>> Enregistrements de partie sur la chaîne Yello_j-dr
	Food for the worms <i>(De la nourriture pour les vers)</i>	Oscar Rios CTHULHU INVICTUS Golden Goblin Press 2018 ENG	Rome Sans date	Enquête / Action 2/3 sessions Gardien confirmé ★★★	La peste sévit à Rome et les morts ne semblent pas décidés à partir. Il faudra trouver l'origine de cette sinistre invasion. Un scénario qui demande un peu d'improvisation et quelques plages descriptives.
	The Gods Hate Me Clockwork Rome <i>(Rome mécanique)</i>	Liam Jones THE GODS HATE ME Chaosium (M.U.L.A. Monograph 402) 2011 ENG	Rome (80)	Enquête / Action 2/3 sessions Gardien confirmé ★★★	Un scénario avec un double enjeu : les problèmes à régler au sein d'une famille romaine après la disparition du Pater familias, et une menace liée à un culte présent dans Rome. Ce scénario s'appuie sur une entité originale et peu utilisée. Des prés-tirés sont proposés.
	The Gods Hate Me Lights on the Vesuvius <i>(Des lumières sur le Vésuve)</i>	Jean-Philippe Chapleau THE GODS HATE ME Chaosium (M.U.L.A. Monograph 402) 2011 ENG	Herculanum 49	Action 1/2 sessions Gardien confirmé	Les PJ sont invités à un mariage à Herculanum, près d'une montagne qu'on ne connaît pas encore comme un volcan. Des agressions et événements se produisent dans les environs.
	Malum Umbra Ultionis Cassettes <i>(Vengeance brisée)</i>	Oscar Rios MALUM UMBRA Chaosium (M.U.L.A. Monograph 353) 2008 ENG	Herculanum Sans date, mais avant 79	Aventure/Action 2/3 sessions Gardien confirmé ★★★	Les PJ sont invités chez un sénateur dans sa villa d'Herculanum à l'occasion des Quinquatria, fête glorifiant Minerve. 12 jeunes femmes pourraient devenir prêtresse de la déesse et vont être célébrées.

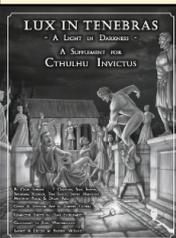
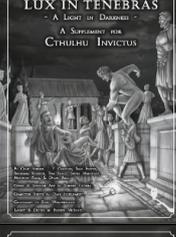
Scénarios se déroulant à Rome, dans les provinces latines et dans les îles (Corse, Sardaigne, Sicile) (II)

Couverture	Titre (Titre proposé en français)	Auteur • Supplément • Édition • Date • Langue	Lieu • Date proposée	Style principal • Durée approx. • Difficulté pour MJ Note subjective	Présentation / Commentaires
	Doom <i>(Malédiction)</i>	Chad Bowser DE HORRORE COSMICO Golden Goblin Press 2015 ENG	Rome Sans date	Enquête / Aventure 2/3 sessions Gardien confirmé ☆☆☆	Les statuettes des Lares remplacées dans la villa d'un patricien, des cauchemars déroutants... voilà de sinistres présages. Les enquêteurs vont chercher à en comprendre le sens et les enjeux. Un scénario avec une quête qui amènera à voyager en dehors de Rome.
	The vetting of Marius Asina <i>(L'enquête sur Marius Asina)</i>	Jeffrey Moeller DE HORRORE COSMICO Golden Goblin Press 2015 ENG	Massilia (Marseille) Sans date	Enquête / Action 3/4 sessions Gardien confirmé ☆☆☆	Les PJ sont recrutés pour enquêter sur la réputation de la famille Asina, implantée dans la ville de Massilia. Ceci va les amener à fréquenter différents cercles et à découvrir ce que cache cette curieuse famille.
	The case of Tertius Orestius Sedonius <i>(Le cas de Tertius Orestius Sedonius)</i>	Penelope Love & Mark Morrison DE HORRORE COSMICO Golden Goblin Press 2015 ENG	Rome (128)	Enquête / Action 3/4 sessions Gardien confirmé ☆☆☆☆☆	Le fils d'un riche patricien a eu une conduite étrange ces derniers mois. Il a été mis au repos à la campagne et les PJ sont recrutés pour attester de sa santé mentale retrouvée. Un scénario qui se déroule entre Rome et une grande propriété de campagne. Il propose un final optionnel original sous forme de procès.
	Murmillo	Oscar Rios DE HORRORE COSMICO Golden Goblin Press 2015 ENG	Rome & Sicile Sans date	Enquête / Action 2/3 sessions Gardien débutant ☆☆☆	La recherche d'un jeune patricien obsédé par une carrière de gladiateur va conduire les PJ en Sicile, au milieu d'un étrange écosystème où un mystérieux Ludus a prospéré dans le plus grand secret. Le scénario sera sans surprise pour des joueurs avec un peu de bouteille. Il conviendra à un groupe de débutants.
	Morituri Te Salutamus <i>(Ceux qui vont mourir vous saluent)</i>	Chad Bowser & Andi Newton CTHULHU INVICTUS COMPANION Chaosium 2011 ENG	Rome & Massilia Sans date	xx 1/2 sessions Gardien débutant ☆☆☆	Une patricienne est enlevée sous les yeux des PJ. Une forte récompense va les inciter à trouver les auteurs et à remonter la filière qui est à l'oeuvre. Beaucoup d'imperfections dans ce scénario, mais il peut être raccommoé par le Gardien. >>> Enregistrement de parties, dans une version adaptée, sur Yello jdr

Scénarios se déroulant à Rome, dans les provinces latines et dans les îles (Corse, Sardaigne, Sicile) (III)

Couverture	Titre (Titre proposé en français)	Auteur • Supplément • Édition • Date • Langue	Lieu • Date proposée	Style principal • Durée approx. • Difficulté pour MJ Note subjective	Présentation / Commentaires
	The goddess of the white apes <i>(La déesse des singes blancs)</i>	Jeffrey Moeller FRONTI NULLA FIDES Golden Goblin Press 2019 ENG	Rome & Opar Sand date	Aventure 1/2 sessions Gardien confirmé	Le titre est évocateur. Les PJ vont se projeter très loin dans des terres inconnues, en Afrique pour tenter de sauver un patricien et déjouer un complot. Ce scénario constitue la suite logique d'un autre qui figure dans le supplément De Horrore Cosmico) mais il est possible de le jouer séparément. Il est assez téléguidé et sans réelle surprise.
	Manumission <i>La manumission est un affranchissement légal d'esclave.</i>	Oscar Rios FRONTI NULLA FIDES Golden Goblin Press 2019 ENG	Rome & Corsica Sans date	Enquête / Action 2/3 sessions Gardien débutant ★★★★★	Expédition au marché des esclaves puis en Corse pour retrouver un enfant vendu comme esclave par son père indigne. Il faudra le tirer de là, et forcément ça s'annonce compliqué.
	Caveat Emptor <i>(Acheteur, attention!) Caveat Emptor est un terme juridique utilisé par les anglo-saxons quand un acheteur achète à ses risques et périls sans garanties.</i>	Oscar Rios CAVEAT EMPTOR Golden Goblin Press 2024 ENG	Une ville de l'empire et Sicile Sans date	Action 1/2 sessions Gardien débutant ★★★★★	Un acheteur de fauves n'a pas vu revenir son négociateur parti chercher une bête rare chez un célèbre chasseur. Il faut donc se rendre sur place : une île sicilienne où le chasseur regroupe ses animaux et organise ses ventes. Une cheminement assez simple pour un scénario orienté vers l'action, et qui permet d'illustrer les professions et notes de l'aide de jeu.
	Triumphis Felis Ferae <i>(Le triomphe des chats errants)</i>	Jeffrey Moeller TAILS OF VALOR Golden Goblin Press 2019 ENG Pour Cathulhu	Rome 41	Enquête / Action 2/3 sessions Gardien confirmé ★★★	Les PJ incarnent des chats romains (Les pré-tirés sont fournis, pour l'adaptation Cathulhu) qui vont enquêter sur de mystérieuses disparitions de chats qui seraient en lien avec les pratiques de l'empereur fou Caligula. Il faudra collecter des informations et pénétrer dans des lieux sacrés, au moment où le règne de Caligula touche à sa fin.
	A ravishing beauty <i>(Une beauté éclatante)</i>	Benjamin Will Miskatonic Repository 2021 ENG	Campania Sans date	Action 1/2 sessions Gardien débutant	Les invités d'une fête vont devoir faire face à des événements étranges au milieu d'une série de PNJ. Le potentiel d'interactions sociales est intéressant, mais l'action est très scriptée. Quatre pré-tirés sont fournis.

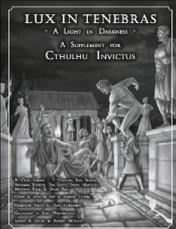
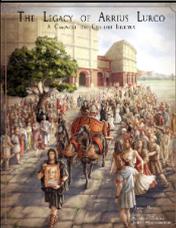
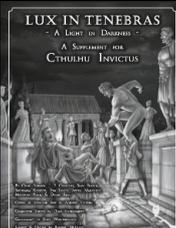
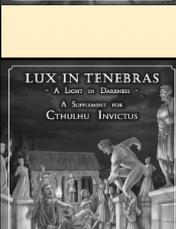
Scénarios se déroulant à Rome, dans les provinces latines et dans les îles (Corse, Sardaigne, Sicile) (IV)

Couverture	Titre (Titre proposé en français)	Auteur • Supplément • Édition • Date • Langue	Lieu • Date proposée	Style principal • Durée approx. • Difficulté pour MJ Note subjective	Présentation / Commentaires
	Lemuralia <i>Les Lemuralia sont trois jours de rituels domestiques qui permettent de conjurer les mauvais esprits. Ils sont accomplis chaque année les 9, 11 et 13 mai.</i>	Oscar Rios DEAD LEAVES FALL Chaosium (M.U.L.A. Monograph 406) 2011 ENG	Rome Sans date	Enquête / Action 1/2 sessions Gardien débutant ★★★★★	Une villa de sinistre réputation terrorise un quartier lors des Lemuralia, fêtes domestique durant lesquelles on renvoie les esprits du foyer qui se sont égarés parmi les vivants. Un psychopompe recrute les PJ pour mener des cérémonies de purification. Un scénario de Maison hantée qui constituera une bonne introduction.
	On a lonely road <i>(Sur une route isolée)</i>	Jean-Philippe Chapleau LUX IN TENEBRAS Miskatonic River Press 2011 ENG	Sans lieu précis (à la campagne) Sans date	Enquête/Action 1/2 sessions Gardien débutant ★★★	Un astrologue réputé a disparu, et il faut retracer ses dernières actions pour trouver ce qui lui est arrivé. Très simple. Peut constituer un bon scénario d'entraînement/introduction pour le gardien et les joueurs.
	Misplaced purity <i>(Une pureté dévoyée)</i>	Shoshana Kessock LUX IN TENEBRAS Miskatonic River Press 2011 ENG	Rome Sans date	Enquête/Action 1/2 sessions Gardien débutant ★★★	Les PJ doivent sauver l'honneur d'une vierge vestale courtisée par un ancien prétendant. Un court scénario qui peut se prêter à un jeu astucieux mais qu'il faudra développer un peu.
	Vinea Perversa <i>(Les vignes tordues)</i>	Tom Lynch LUX IN TENEBRAS Miskatonic River Press 2011 ENG	Sans lieu (une région viticole) Sans date	Enquête / Action 1/2 sessions Gardien débutant	Une fête a dégénéré dans une villa luxueuse. Un scénario très court et peu convaincant.
	Dreams of Atlantis <i>(Rêves d'Atlantide)</i>	Sam Foster LUX IN TENEBRAS Miskatonic River Press 2011 ENG	Sicile Sans date	Action 1/2 sessions Gardien débutant	Les PJ sont invités à une réception dans une riche villa de Sicile et les choses dégénèrent. Un scénario très court et peu inspirant. <i>A Ravishing beauty</i> propose quelque chose d'équivalent.
	Adventus regis <i>(Que vienne le roi)</i>	Oscar Rios RIPPLES FROM CARCOSA Chaosium 2014 ENG	Vestalanium, une cité de villégiature sur l'Arno. Sans date, mais avant 79	Enquête / Action 1/2 sessions Gardien confirmé ★★★	La première partie d'une campagne qui se déroule à différentes époques, mais qui peut être joué séparément. Il n'y a pas vraiment de surprise quand on connaît le lore : il y a un air de déjà vu. L'ensemble fonctionne, mais à condition de ne pas s'écarter de certaines choses prévues.

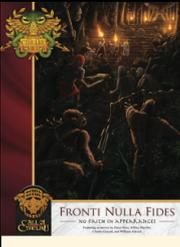
Scénarios se déroulant à Rome, dans les provinces latines et dans les îles (Corse, Sardaigne, Sicile) (V)

Couverture	Titre <i>(Titre proposé en français)</i>	Auteur • Supplément • Édition • Date • Langue	Lieu • Date proposée	Style principal • Durée approx. • Difficulté pour MJ Note subjective	Présentation / Commentaires
	The scournging <i>(En cherchant profondément)</i>	Ninjanord, d'après Sandy Petersen. Reddit 2021 ENG	Capua (156)	Enquête / Action 1/2 sessions Gardien débutant ★★★★★	C'est tout simplement une adaptation du scénario <i>La maison hantée</i> à l'époque Invictus.
	Cloaked bandits <i>(Bandits masqués)</i>	Ninjanord Reddit 2021 ENG	Sicile Sans date	Action 1/2 sessions Gardien débutant	En Sicile, près du volcan Etna, les personnages sont confrontés à un peuple antique adorateurs de Typhon.
	Fireflies <i>(Lucioles)</i>	Ninjanord Reddit 2021 ENG	Pas de lieu précis Sans date	Action 1/2 sessions Gardien débutant	Mini scénario avec une action à résoudre sur la tour d'un sorcier.
	The vacation villa <i>(La villa de vacances)</i>	Ninjanord Reddit 2021 ENG	Capua, Hadramentum (Afrique) et un troisième lieu au choix. Sans date	Enquête / Action 1/2 sessions Gardien débutant ★★★	Petit scénario où les PJ doivent enquêter sur la disparition de reliques qu'il a exposé dans sa villa de vacances.
	The Assignment <i>(La mission)</i>	Marco Career Miskatonic Repository 2020 ENG	Pas de lieu - une ville près d'une forêt Sans date	Enquête / Action 2/3 sessions Gardien confirmé ★★★	Un parchemin a été volé par une prostituée après une nuit de débauche. Le riche commanditaire demande à un homme de main de retrouver la fille et le parchemin. Annoncé comme un scénario 1 joueur/1gardien. C'est un scénario simple et assez linéaire qui pourra trouver son utilité pour une initiation ou l'introduction d'un personnage dans une campagne (même s'il n'est pas sans risques). Il peut être adapté pour 2 joueurs sans problème.
	Feast of Odoacer <i>(Le festin d'Odoacre)</i>	J.C. Connors oneshotadventures.com 2019 ENG	Ravenne 493	Enquête / Action 2/3 sessions Gardien confirmé ★★★	Les PJ (Des pré-tirés sont proposés) sont membres de l'entourage d'Odoacre, le dernier souverain de l'empire romain d'occident en déliquescence. Il cherche désespérément à sauver sa situation dans la ville de Ravenne assiégée par les Ostrogoths de Theodoric. Ils vont devoir mener une expédition en ville dans une ambiance de fin du monde.

La campagne « The legacy of Arrius Lurco »

Couverture	Titre (Titre proposé en français)	Auteur • Supplément • Édition • Date • Langue	Lieu • Date proposée	Style principal • Durée approx. • Difficulté pour MJ Note subjective	Présentation / Commentaires
	Naufactus <i>(Naufrage)</i>	Oscar Rios LUX IN TENEBRAS Miskatonic River Press 2011 ENG	Mare Nostrum (< 130)	Action 1/2 sessions Gardien débutant ★★★	Prequelle de la campagne permettant aux personnages de rencontrer Arrius Melito, (qui sera important par la suite) dans le cadre d'un accident maritime. Mais la scénario peut aussi être joué indépendamment.
	The seventh turn <i>(Le septième tour)</i>	Oscar Rios THE LEGACY OF ARRIUS LURCO Miskatonic River Press 2011 ENG	Rome (130)	Enquête 2/3 sessions Gardien confirmé ★★★★★	Campagne, chapitre I. Des ennuis pour la famille Arrius au milieu des fans surexcités de courses de chars. Une très bonne entrée en matière.
	Mask of the funeral clown <i>(Le masque du comédien funéraire)</i>	Oscar Rios THE LEGACY OF ARRIUS LURCO Miskatonic River Press 2011 ENG	Rome (130)	Action 2/3 sessions Gardien confirmé ★★★★★	Campagne, chapitre II. Après les découvertes du chapitre I, il faut faire face à la menace à Rome. Toujours de bonnes bases pour prolonger l'aventure.
	Scion of Vulcan <i>(Scion de Vulcain)</i>	Oscar Rios THE LEGACY OF ARRIUS LURCO Miskatonic River Press 2011 ENG	Graecia : Athènes, Delphes, Pirée (130)	Aventure / Action 2/3 sessions Gardien confirmé ★★★	Campagne, chapitre III. Je trouve que le fil de la campagne se perd dans ce scénario qui a ses bons passages (Delphes) mais devient un peu une suite de passages obligés, pas très cohérents et sans doute un peu fastidieux.
	A second Theseus <i>(Un second Thésée)</i>	Oscar Rios THE LEGACY OF ARRIUS LURCO Miskatonic River Press 2011 ENG	Crête : Gortyn (130)	Aventure/Action 2/3 sessions Gardien confirmé ★★★	Campagne, chapitre IV. Ce dernier chapitre propose des situations de jeu assez peu cohérentes qui méritent d'être revues.
	Mystery in Sardinia <i>(Mystère en Sardaigne)</i>	Oscar Rios LUX IN TENEBRAS Miskatonic River Press 2011 ENG	Sardaigne (> 130)	Action 1/2 sessions Gardien débutant ★★★	Sequelle de la campagne. Après le mariage de Melito, il faut bien aller voir ce que cache cette propriété en Sardaigne. Et nous y voilà. Rien de sensationnel ici. Il peut être joué séparément de la campagne. Le scénario qui suit peut constituer une suite, ou pas.
	The dread idol <i>(L'effroyable idole)</i>	Oscar Rios LUX IN TENEBRAS Miskatonic River Press 2011 ENG	Ailleurs (> 130)	Aventure 1/2 sessions Gardien confirmé	La suite du précédent. On part dans quelque chose d'autre en étant téléporté dans un lieu étrange avec beaucoup d'entités et quelques retour de PNJ assez improbables. On peut s'en passer à mon avis.

Scénarios se déroulant en Grèce

Couverture	Titre (Titre proposé en français)	Auteur • Supplément • Édition • Date • Langue	Lieu • Date proposée	Style principal • Durée approx. • Difficulté pour MJ Note subjective	Présentation / Commentaires
	The clockwork Oracle <i>(L'oracle mécanique)</i>	Oscar Rios FRONTI NULLA FIDES Golden Goblin Press 2019 ENG	Corinthe, Graecia Sans date, mais après la reconstruction de Corinthe à partir de 44	Enquête / Action 1/2 sessions Gardien débutant ★★★★★	Un paterfamilias semble être tombé sous l'emprise d'un ingénieur et constructeur d'horloges. Ses trois enfants demandent aux PJ de résoudre le problème, mais leurs intérêts sont divergents.
	The gods hate me <i>(Les dieux me détestent)</i>	Simon Yee THE GODS HATE ME Chaosium (M.U.L.A. Monograph 402) 2011 ENG	Epire (Graecia) Sans date	Enquête 1/2 sessions Gardien débutant ★★★★★	Un scénario assez simple et qui devrait avoir le mérite de bien fonctionner pour une partie courte, avec un prolongement éventuel. Les PNJ esquissés ont du potentiel. Le scénario est basé à Epire mais peut se dérouler presque n'importe où.

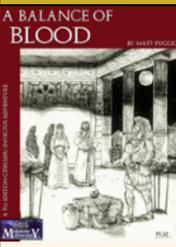
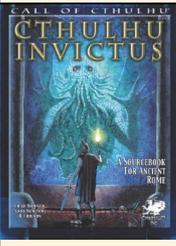
Scénarios se déroulant en Dacie

Couverture	Titre (Titre proposé en français)	Auteur • Supplément • Édition • Date • Langue	Lieu • Date proposée	Style principal • Durée approx. • Difficulté pour MJ Note subjective	Présentation / Commentaires
	Obsideo Villa <i>(La maison hantée)</i>	Oscar Rios MALUM UMBRA Chaosium (M.U.L.A. Monograph 353) 2008 ENG	Dacia (Roumanie) Sans date, mais après 106	Enquête 2/3 sessions Gardien confirmé ★★★	Un scénario de maison hantée qui souffre de plusieurs imperfections (facilités, incohérences) et qui propose un développement sur plusieurs jours avec des événements espacés ce qui n'est jamais simple. Le contexte dace est peu-être un peu plaqué.

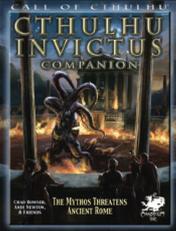
Scénarios se déroulant en Hispanie

Couverture	Titre (Titre proposé en français)	Auteur • Supplément • Édition • Date • Langue	Lieu • Date proposée	Style principal • Durée approx. • Difficulté pour MJ Note subjective	Présentation / Commentaires
	Call of the sea <i>(L'appel de la mer)</i>	Ninjanord Reddit 2021 ENG	Flaviobriga (Hispanie) Sans date	Enquête / Actions 1/2 sessions Gardien débutant	Les PJ se rendent sur une île au large de Flaviobriga, sur la côte atlantique car un savant y a disparu et son mécène s'inquiète de ne plus avoir de nouvelles.

Scénarios se déroulant en Orient

Couverture	Titre (Titre proposé en français)	Auteur • Supplément • Édition • Date • Langue	Lieu • Date proposée	Style principal • Durée approx. • Difficulté pour MJ Note subjective	Présentation / Commentaires
	A balance of blood <i>(Le prix du sang)</i>	Matt Puccio Miskatonic Repository 2019 ENG	Ashtishat, Armenia 134	Enquête/Action 2/3 sessions Gardien confirmé ★★★★★	Une mission diplomatique se rend en Arménie pour le compte de l'empire et d'un général ambitieux afin de jauger la fiabilité du monarque dans le contexte des guerres contre les Parthes. Un cadre original et une mission sur le fil. Des personnages pré-tirés bien conçus sont fournis.
	Prophylaxis Panacea Efqa <i>(Un remède pour guérir la source d'Efqa)</i>	Chad Bowser & Andi Newton CTHULHU INVCITUS Chaosium 2009 ENG	Palmyre, Syria (80)	Enquête /Acton 1/2 sessions Gardien xx ★★★★★	Les personnages se rendent à Palmyre pour enquêter sur une maladie mystérieuse. Un scénario d'enquête qui permettra de faire le tour du carrefour commercial que constitue la mythique cité de Palmyre en découvrant au passage quelques sites importants de la vie romaine (temples, thermes, camp de la légion...) dans une ambiance orientale.
	Le dict de la statue	Kassoulet tentacules.net FR	Syria 164	Aventure 1/2 sessions Gardien confirmé	Un scénario dans le contexte syrien pendant les guerres de frontières avec les Parthes. C'est très scripté.
	Following seas <i>(En suivant les mers)</i>	Charles Gerard FRONTI NULLA FIDES 2019 ENG	Mare Nostrum Pas de date	Aventure/Action 2/3 sessions Gardien confirmé ★★★★★	Un voyage sur un petit bateau-cargo qui doit relier Antioche à Ostie. C'est bien construit et il y a de la matière pour une belle aventure. Comme souvent sur les scénarios de voyage, la gestion du temps peut être un défi pour le Gardien.
	Sanguis Omnia Vincet <i>(La sang envahit tout)</i>	Oscar Rios HORROR ON THE ORIENT-EXPRESS Chaosium 2016 ENG /FR	Constantinople & Lydia 330	Aventure / Action 2/3 sessions Gardien confirmé	A l'époque de Constantin, en 330. Un groupe de soldats vétérans est envoyé de Constantinople en Lydie pour enquêter sur une mystérieuse épidémie. Le scénario trouve son utilité dans la campagne Horreur sur l'Orient-Express. Le contexte est intéressant. Scénario assez scripté avec une aventure de type D&D.
	The golem of Antioch <i>(Le golem d'Antioche)</i>	Oscar Rios non publié ENG	Antioche 146	Enquête / Action 1/2 sessions Gardien confirmé ★★★★★	Un scénario de convention de bonne facture, mais difficile à trouver (merci Booga), qui propose une enquête suite au meurtres commis par un golem. Ambiance orientale à Antioche qui est carrefour pour le commerce et les religions.

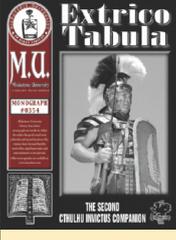
Scénarios se déroulant en Egypte

Couverture	Titre <i>(Titre proposé en français)</i>	Auteur • Supplément • Édition • Date • Langue	Lieu • Date proposée	Style principal • Durée approx. • Difficulté pour MJ Note subjective	Présentation / Commentaires
	Chuma Invictus	Chad Bowser & Andi Newton CTHULHU INVICTUS COMPANION Chaosium 2011 ENG	Aegyptus : Alexandria, le Nil, Meroé (Kush) (47)	Enquête / Aventure 4/5 sessions Gardien confirmé ★★★	Les personnages accompagnent un officiel assez désagréable qui doit négocier avec le royaume kushite. Ils remontent le Nil et ce parcours sera semé d'embûches. Il y a quelques corrections à apporter mais il y a ici tout ce qu'il faut pour faire un bon scénario d'aventures un peu développé.
	Hunters of Alexandria <i>(Les chasseurs d'Alexandrie)</i>	Paul Mitcherner HUNTERS OF ALEXANDRIA D101 Games 2015 ENG Pour le système FATE	Alexandria, Aegyptus 1	Enquête / Action 1/2 sessions Gardien confirmé	On trouve ici une bonne description de la ville d'Alexandrie qui n'a pas été développée ailleurs. Le scénario propose des scènes pré-écrites sans réelle liberté pour un groupe qui appartient à une société secrète : Les chasseurs. La rédaction est assez rébarbative.
	The run-away <i>(La fuite)</i>	Oscar Rios shoggoth.net 2014 ENG	Alexandria, Aegyptus Sans date	Enquête / Action 1/2 sessions Gardien débutant ★★★	Un scénario très simple et facile à jouer en une soirée, avec quelques entretiens et une quête à résoudre. On y retrouvera de vieilles connaissances des campagnes du mythe.
	Archaïques	Ninjanord Reddit 2021 ENG	Memphis, Aegyptus Sans date	Enquête / Aventure 1/2 sessions Gardien débutant	A la recherche d'un marchand d'antiquités faisant circuler des pièces exceptionnelles, les PJ s'enfoncent dans le désert. Scénario très court, mais qui peut se prêter à des développements.

Scénarios se déroulant en Afrique et en Cyrénaïque

Couverture	Titre <i>(Titre proposé en français)</i>	Auteur • Supplément • Édition • Date • Langue	Lieu • Date proposée	Style principal • Durée approx. • Difficulté pour MJ Note subjective	Présentation / Commentaires
	Bacchanalia	Chad Bowser & Andi Newton CTHULHU INVICTUS COMPANION 2011 ENG	Carthage Pas de date	Enquête / Action 1/2 sessions Gardien confirmé	Un culte ancien se révèle lors d'une fête organisée à Carthage et les PJ vont devoir se lancer à sa poursuite. Mais pourquoi ? pourquoi ?
	Carthago Delanda Est <i>(Il faut détruire Carthage) citation de Caton l'Ancien.</i>	Eric Dubourg tentacules.net FR	Rome, Carthage 99 avant notre ère	Enquête / Action 4/5 sessions Gardien expérimenté	Les PJ seront à la recherche des atlantes à Carthage, après avoir enquêté sur une série de meurtres à Rome dans le contexte du conflit entre Optimates et Populaires, pendant la République. Un scénario riche en informations historiques, mais sans doute difficile à manoeuvrer. Des prés-tirés sont proposés.
	Dans le labyrinthe du roi Minos	Eric Dubourg tentacules.net FR	Olympie, Crète 99 avant notre ère	Enquête / Actions 4/5 sessions Gardien expérimenté	La suite du scénario précédent qui conduit les PJ à Olympie lors de l'ouverture des jeux, puis en Crète, dans le labyrinthe du roi Minos, à la recherche de la Toison d'or.

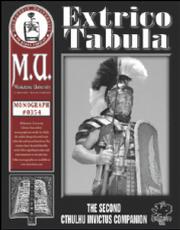
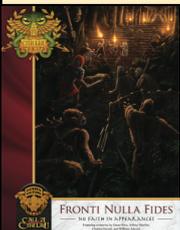
Scénarios se déroulant en Germania

Couverture	Titre <i>(Titre proposé en français)</i>	Auteur • Supplément • Édition • Date • Langue	Lieu • Date proposée	Style principal • Durée approx. • Difficulté pour MJ Note subjective	Présentation / Commentaires
	Limes obscurus <i>(Obscure frontière)</i>	Cryoban Scénariothèque 2019 FR	Silaudanium 9	Enquête / Action 2/3 sessions Gardien confirmé ★★★	Sous l'ère d'Auguste, alors que l'empire s'est installé profondément en Germanie : intrigues et enquête dans l'entourage du Consul Varus. L'un des rares scénarios en français, disponible gratuitement en téléchargement. Il est de bonne facture et l'auteur prend le soin de rappeler quelques éléments de base pour jouer à l'époque romaine pour les non-initiés à Invictus.
	Return to Teutoborg forest <i>(retour à Teutoborg)</i>	Rachel E. Judd Miskatonic Repository 2022 ENG	Hispania, Lugdunum (Lyon), Germania 10	Aventure/Action 2/3 sessions Gardien confirmé ★★★	Des légionnaires vétérans ayant survécu au désastre de Teutoborg sont renvoyés sur place depuis l'Hispanie où ils étaient stationnés. Ils vont devoir traverser les Gaules et découvrir la raison de leurs cauchemars.
	The three maiden of Bingen <i>(Les trois jeunes filles de Bingen)</i>	Joseph M. Isenberg HORROR STORIES FROM THE RED ROOM Chaosium (M.U.L.A. Monograph 413) 2013 ENG	Le Rhin, entre Mogontiacum (Mayence) et Bingen (158)	Enquête / Action 4/5 sessions Gardien confirmé	Des convois marchands ont disparu sur le Rhin, un groupe de soldats de la légion est envoyé en expédition. Le scénario souffre de facilités et de raccourcis dans son background.
	The Gods Hate Me <i>(La défaite commence toujours par les yeux) Citation de Sextus Calpurnius Agricola, rapportée par Tacite.</i>	Joseph M. Isenberg THE GODS HATE ME Chaosium (M.U.L.A. Monograph 402) 2011 ENG	Germania, entre Argentoratum (Strasbourg) et Moguntiacum (Mayence) (158)	Action 1/2 sessions Gardien confirmé ★★★	La découverte d'un massacre dans un poste de relais amène un groupe à poursuivre les assaillants germains, mais il faudra aussi en comprendre les raisons. Un scénario qui nécessite quelques aménagements pour ne pas être trop linéaire.
	The blood sword of Emeric <i>(L'épée de sang d'Emeric)</i>	Oscar Rios FRONTI NULLA FIDES Golden Goblin Press 2019 ENG	Germania Superior. Zugmantel (Wiesbaden) Sans date	Action / Aventure 1/2 sessions Gardien débutant ★★★★★	Des réfugiés germains arrivent en nombre à travers le Limes à cause d'un certain Emeric qui fait régner la terreur du côté des barbares. Un expédition de soldats est envoyée pour remédier au problème.
	Silva Nigra <i>(Forêt noire)</i>	Oscar Rios EXTRICO TABULA Chaosium (M.U.L.A. Monograph 354) 2008 ENG	Xanten (auj. Xanten), Germania Sans date	Aventure 2/3 sessions Gardien confirmé ★★★	Un groupe de soldats de la Légion XXI est envoyée de l'autre côté du Limes pour s'occuper d'un groupe de bandits qui attaquent des voyageurs. Un scénario qu'il faudra retravailler un peu mais qui donne une bonne trame de départ.

Scénarios se déroulant en Britannia (I)

Couverture	Titre <i>(Titre proposé en français)</i>	Auteur • Supplément • Édition • Date • Langue	Lieu • Date proposée	Style principal • Durée approx. • Difficulté pour MJ Note subjective	Présentation / Commentaires
	The god unknown <i>(Le dieu inconnu)</i>	Max Nelson THE GODS HATE ME Chaosium (M.U.L.A. Monograph 402) 2011 ENG	Corinium (Gloucestershire) (55)	Action 1/2 sessions Gardien débutant	Des voyageurs partent à la recherche d'un messenger dont le cheval a été retrouvé, près d'une zone semi-sauvage. Ils vont aller au devant du danger et d'un ancien peuple. Un scénario d'itinéraire assez simple qui peut être joué rapidement.
	Ursinus' animal show <i>(Le spectacle d'animaux d'Ursinus)</i>	H. Jesseman THE GODS HATE ME Chaosium (M.U.L.A. Monograph 402) 2011 ENG	Londinium (Londres) 68	Enquête/Action 3/4 sessions Gardien confirmé	Après un incident dans l'arène, une bête d'exhibition doit être retrouvée, et il faut comprendre ce qui est arrivé. Un scénario dont les actions sont rapidement brossées et qui pourrait se transformer en campagne à travers Brittanica et la gaule en étant développé.
	They did not think it too many <i>Cela ne leur semblait pas excessif</i>	Adam Crossingham STRANGE AEONS II Chaosium 2010 ENG / FR Publié en français dans le supplément Étranges époques 1&2 (Sans détour)	Eburacum (York), Bdonarum (Lake district) (80)	Enquête/Action 3/4 sessions Gardien confirmé ☆☆☆☆	En mission diplomatique pour tenter de rallier une tribu bretonne, les PJ se retrouvent au milieu de conflits qui leur échappent mais auxquels ils seront peut-être tenus de participer. 6 pré-tirés sont fournis.
	Death and bane <i>(Mort et fléau)</i>	Jason Williams THE GODS HATE ME Chaosium (M.U.L.A. Monograph 402) 2011 ENG	Nord de Britannia (Northumberland) (entre 122 et 128)	Enquête / Action 1/2 sessions Gardien débutant ☆☆☆☆	Une expédition doit retrouver le fils d'un patricien capturé pendant l'attaque d'un milecastle, sur le mur d'Hadrien en construction. Il faudra aller de gaels en pictes. Un scénario très simple.
	The devil's mouth <i>(La bouche du démon)</i>	Stuart Boon DE HORRORE COSMICO Golden Goblin Press 2015 ENG	Caractonium (nord Yorkshire), Caledonia (Northumberland, Écosse) Sans date, mais après 60	Aventure 4/5 sessions Gardien confirmé ☆☆☆☆☆☆	Une expédition s'est aventurée en profondeur dans le territoire calédonien. Il s'agit maintenant de partir à sa recherche car elle ne donne plus de nouvelles. C'est le début d'un grand voyage en terre inconnue et hostile.
	Kith and kine <i>(Parents et enfants)</i>	Phredd Groves DE HORRORE COSMICO Golden Goblin Press 2015 ENG	Durnovaria (Dorchester, Somerset) Sans date, mais après 60	Enquête / Action 2/3 sessions Gardien confirmé ☆☆☆☆	Des rumeurs de soulèvements menaçant une région de mines stratégique sont prises au sérieux. Une mission est envoyée pour se renseigner et agir en cas de besoin, en se rapprochant des Autirellauni, clan allié de Rome.

Scénarios se déroulant en Britannia (II)

Couverture	Titre <i>(Titre proposé en français)</i>	Auteur • Supplément • Édition • Date • Langue	Lieu • Date proposée	Style principal • Durée approx. • Difficulté pour MJ Note subjective	Commentaire
	A bridge too far <i>(Un pont trop loin)</i>	Stephen Radney Mac Farland 2003 ENG Pour D20 SYSTEM	Nord de Britannia (Northumberland / Lowlands) (66)	Enquête / Aventure 2/3 sessions Gardien débutant ★★★	Un groupe de légionnaires de la légion IX Hispania est envoyée en mission pour enquêter sur un détachement chargé de construire un pont près des territoires pictes, et qui n'a plus donné de nouvelles.
	Mystery on Mona <i>(Mystère sur Mona)</i>	Oscar Rios yog-sothoth.com 2013 ENG	Mona (Anglesey, Galles) 71	Enquête / Action 2/3 sessions Gardien confirmé ★★★	Dix ans après la révolte de Bodicea et l'extermination des druides par l'armée romaine sur l'île de Mona, des événements curieux s'y produisent et une délégation romaine part y enquêter.
	In the violet hour <i>(A l'heure violette)</i>	Jeffrey Moeller Golden Goblin Press 2023 ENG	Londinium (Londres) Entre 125 et 165	Enquête 2/3 sessions Gardien confirmé ★★★	Le scénario est un pari amusant. Il déplace des références anachroniques (Agatha Christie, Red Jack, Sherlock Holmes...) dans le contexte de antique, sur la trace d'un meurtrier en série dans les rues de Londinium. Il est un peu récitatif et demande un travail d'adaptation du Gardien.
	Letalis Messor <i>(Une moisson mortelle)</i>	Oscar Rios EXTRICO TABULA Chaosium (M.U.L.A. Monograph 354) 2008 ENG Réédité dans Britannia and beyond (Golden Goblin Press 2020)	Viroconium Sans date, mais après 60	Enquête / Action 2/3 sessions Gardien confirmé ★★★	Des réfugiés arrivent par centaines près du camp de Viroconium. La situation est anormale et une délégation est chargée d'enquêter par le préfet. Il faudra se rapprocher de ce qui sera appelé bien plus tard la Vallée de la Severn.
	Longa Obscuritas <i>(Une longue obscurité)</i>	Oscar Rios THE BRIDE OF HALLOWEEN HORROR Chaosium (M.U.L.A. Monograph 364) 2008 ENG Réédité dans Britannia and beyond (Golden Goblin Press 2020)	Nord de la Bretagne (Yorkshire, Northumberland) Sans date, mais après 60	Enquête / Action 2/3 sessions Gardien confirmé ★★★	Les terres colonisées par des vétérans, dans le grand nord de Britannia, sont en proie à des problèmes surnaturels qui les harcèlent. Une mission est envoyée sur place pour enquêter, au milieu des tribus Cornovii et des vétérans devenus fermiers. Des rivalités les opposent et cela va compliquer la tâche des enquêteurs.
	The dragon of Cambria <i>(Le dragon de Cambria)</i>	William Adcock FRONTI NULLA FIDES Golden Goblin Press 2019 ENG	Venta Silurum (sud-ouest du Pays de Galles) (139)	Action / Aventure 1/2 sessions Gardien débutant ★★★★★	Une mine de plomb a du cesser son activité car un « dragon » serait apparu dans les environs. Le gouverneur de Britannia envoie les PJ s'occuper du problème.

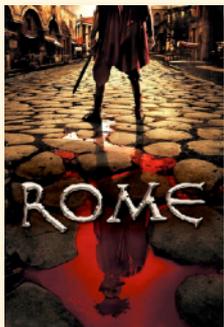
QUELQUES SOURCES D'INSPIRATION...



L'antiquité romaine

- *Yannick Clavé & Eric Teyssier, éditions Armand Colin, 2ème édition 2024, 258 p.*

Les livres et essais sur l'antiquité romaine sont innombrables. Ce Petit Atlas Historique couvre l'ensemble de la période romaine, de la fondation de Rome à sa chute, en couvrant les principaux événements historiques et les grands repères culturels sous forme de fiches synthétiques. Un format parfait pour compléter le background des suppléments.



Rome

- *Série HBO, deux saisons, 22 épisodes, 2005-2007*

Les deux saisons couvrent la fin de la République, le règne et la chute de César, puis l'avènement d'Auguste après son affrontement avec Marc-Antoine. Le parcours de deux vétérans de la légion croise les événements et les personnages historiques. C'est sans doute ce qui a été fait de mieux sur la période en matière de fiction audiovisuelle. On y trouve une simulation assez fidèle du contexte et de l'ambiance de l'époque, même si on peut observer quelques raccourcis historiques inévitables. À la fin de la saison 2 les événements ont été précipités en raison de l'annonce de la fin de la production jugée trop coûteuse.



Spartacus

- *Film de Stanley Kubrick, 1960, d'après le livre Spartacus d'Howard Fast.*

La troisième grande révolte des esclaves, entre 73 et 71, qui mis en avant la personnalité de Spartacus. On y retrouve les combats de gladiateurs, la vie des patriciens, les affrontements avec les légions... et parfois la tonalité un peu désuète des années 60 même si le scénariste Dalton Trumbo y a glissé des références subversives et a pris quelques libertés avec la réalité historique. Ça reste une des références du genre.

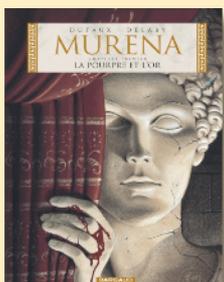


L'Antiquité

- *Podcast de l'émission « 2000 ans d'histoire », France inter*

France inter a mis en ligne cette série d'émissions d'écoute facile de 30mn où interviennent des universitaires sur un thème précis. On y trouvera une bonne série d'enregistrements consacrés à la Rome antique : empereurs, événements, guerres, moeurs, croyances...

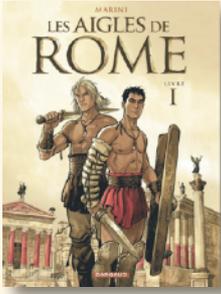
>>> Les [podcasts sur l'Antiquité](#), sur le site de France inter



Murena

- *Bande dessinée de Jean Dufaux (au scénario) et Philippe Delaby puis Theo, puis Jeremy (au dessin), 12 tomes parus, 1997-2024*

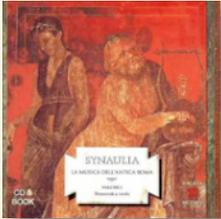
On suit l'arrivée au pouvoir et le règne de Néron au travers d'une galerie de personnages, dont Murena, ami et ennemi de l'empereur, depuis les bas-fonds de Rome jusqu'aux palais impériaux. L'action se déroule presque exclusivement à Rome et aux alentours.



Les aigles de Rome

- *Bande dessinée d'Enrico Marini, 7 tomes parus, 2007-2024*

On suit les aventures de deux personnages réunis malgré eux à Rome : l'otage germain Ermanamer qui portera le nom d'Arminius, et Marcus Valerius, dont le destin romantique est contrarié. Leurs aventures croisées vont les mener de Rome aux champs de bataille de l'empire. Une histoire davantage orientée vers l'action que *Murena* avec un scénario et un dessin de qualité.

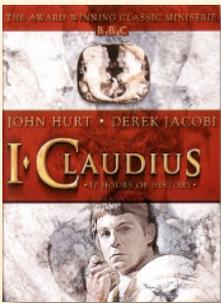


Music of Ancient Rome

- *Musique, Ensemble Synaulia, volume I (Wind instruments) 1996, volume 2 (String instruments) 2002*

Il n'y avait pas de système de notation musicale à Rome et nous sommes aujourd'hui dans le brouillard sur ce qu'était la musique de l'antiquité. L'ensemble Synaulia, qui comprend des archéologues et des anthropologues, s'est appuyé sur les instruments d'époque et sur la recherche historique pour tenter une reproduction très convaincante.

>>> Synaulia, [Symphoniaci](#)

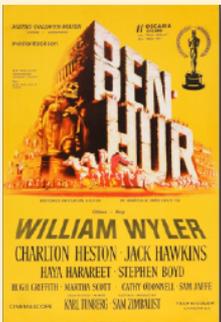


Moi Claude, empereur

- *Série BBC, 13 épisodes, 1976, d'après le roman, I Claudius de Robert Graves.*

Une série en mode « théâtre filmé d'acteurs shakespeariens » de la BBC. On s'y attarde sur les intrigues de palais qui vont jalonner la vie des empereurs Auguste, Tibère, Caligula, Claude... et leurs entourages.

>>> [La série complète disponible sur youtube](#)



Ben Hur

- *Film de William Wyler, 1959, musique de Miklos Rosza*

On retiendra surtout du film la formidable course de chars et la musique originale qui contient quelques passages obligés pour plonger immédiatement dans l'ambiance.

>>> Ben Hur, [La course de chars](#)



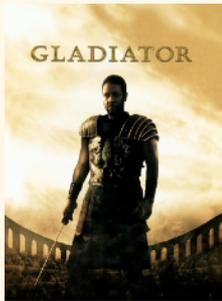
Rome en 3D

- *Maquette et reconstitution 3D, Université de Caen*

L'architecte Paul Bigot a réalisé une maquette de la Rome antique au début du XXème siècle. Elle est maintenant accueillie par l'université de Caen qui a prolongé le projet avec une visite multimédia en 3D.

>>> [Le site « Le plan de Rome. Reconstituer la Rome antique »](#)

>>> [Description des quartiers de Rome et maquette](#)



Gladiator

- *Film de Ridley Scott, 2000*

Certaines personnes y voient un film culte. Ce n'est pas mon cas. Les scènes d'action en Germanie et dans les arènes sont particulièrement épiques.

>>> [Gladiator](#), [Bataille en Germanie](#)



L'aigle de la neuvième légion

- *Film de Kevin Macdonald, 2011*

Nous sommes en Britannia, avec une incursion en terre picte pour retrouver l'aigle perdu de la neuvième légion. Une bonne reconstitution de l'armée romaine dans la première partie du film.



L'armée romaine

- *site internet*

Ce site présente de manière synthétique les armes, armures, et divers équipements militaires de l'armée romaine.

>>> [L'armée romaine](#)



Imperator

- *Jeu de rôle de Bruno Guérin, JdR éditions*

Une autre proposition de jeu de rôle qui intègre le fantastique et qui propose de lier la petite et la grande histoire sur un schéma plus narratif. Plusieurs suppléments ont été édités.



Cohors Cthulhu

- *Jeu de rôle, Modiphius*

Le petit dernier des jeux de rôle consacrés à la Rome antique. On y revendique son intégration dans le monde de Lovecraft. Il est proposé avec le système 2D20, pour celles et ceux que cela ne rebute pas. Il existe également une version en jeu de figurines.

Impossible de faire une liste trop étendue de ce qui a été publié ou diffusé sur l'empire romain, où le pire (le film Caligula ou les peplums spaghetti) côtoie le meilleur (la série Rome ou la BD Murena). On trouve bien entendu de nombreuses autres références dans la filmographie (Quo vadis, La chute de l'empire romain, Centurion, Cléopâtre, Jules César, ...), les séries (Barbares, Spartacus, Empire...), la bande dessinée (Alix, Alix Senator, ...), les jeux, les essais historiques, la littérature, les documentaires et podcasts... je suis preneur de vos conseils sur ce qu'il serait intéressant de mettre en avant dans une v2.

ETUDES EN JAUNE

3

v1

MARS 2025

RÉDACTION, MISE EN PAGE

YELLO

PUBLICATION DE FAN
A BUT NON LUCRATIF

Pour proposer des remarques
ou des ajouts :

DISCORD
Yello#8485

YOUTUBE
Yello jdr

ETUDE EN JAUNE #1 - CRIMES, BROUILLARD ET CHÂTIMENT

Tous les suppléments publiés pour la période victorienne, avec 80 scénarios Gaslight répertoriés et présentés

ETUDE EN JAUNE #2 - INSPIRATIONS VICTORIENNES

Livres, séries, films, BD, jeux... ancrés dans l'époque victorienne.

ETUDE EN JAUNE #2 - CTHULHU INVICTUS

Tous les suppléments publiés pour la période romaine antique, avec 66 scénarios Invictus répertoriés et présentés